

diko

diko | detmolder
kammer
orchester

Konzertsaison 2020/2021





Sehr geehrte Damen und Herren,
verehrtes Publikum,

erstens kommt es anders, und zweitens ...! Eine sicherlich etwas verharmlosende „alt lippische“ Formulierung für die in dieser Zeit teils dramatischen Abläufe und Geschehnisse. Ihnen wünsche ich von ganzem Herzen, dass Sie die vergangenen Monate gesund und ohne wesentliche emotionale sowie materielle Einschränkungen überstanden haben.

Genau diese für viele unter uns „abstrakt verursachte, real eingeschränkte Beweglichkeit“ – die in bisher nicht gekannter Intensität einsetzte – beendete nach unserem phänomenalen (so die Kritiker) gemeinsamen Auftritt mit Herrn Dominique Horwitz gnadenlos sämtliche klangbringenden Saisonziele und Aktivitäten auf erst einmal unbestimmte Zeit.

Nach Monaten der Abstinenz, haben wir uns Anfang Juli – wie Sie bestimmt wissen – an eine etwas andere Konzertpräsentation unter sicherlich erschwerten Bedingungen und hohem Einsatz heran gewagt. Aufgrund der gegebenen Situation, derzufolge nur 97 Zuhörer das Konzerthaus betreten durften, wir aber gleichwohl unsere Kulturverpflichtung leben wollten, feierten wir an drei aufeinanderfolgenden Abenden die Musik.

Ihnen danken wir für eine tolle Bestätigung, dass diese Entscheidung richtig war: Alle drei Veranstaltungen waren ausgebucht.

Leider können wir nicht wissen, was uns in den kommenden Wochen erwartet. Aus heutiger Sicht kann nur richtig sein: Volle Kraft voraus für unser großartiges Publikum und die Musik. Hierzu ist das gesamte DKO bereit; natürlich auch unser künstlerischer Leiter, Herr Alfredo Perl. Da die Verpflichtung dieser wichtigen Position in den vergangenen Monaten kaum gestaltbar war, ist es für Herrn Perl gerade jetzt selbstverständlich, uns auch in der kommenden Saison weiterhin zur Seite zu stehen. Das nachstehende Programm beweist es wieder einmal eindrucksvoll.

Lassen wir die kommenden 12 Monate einfach auf uns zukommen. Gemeinsam werden wir es mit „Vorsicht, Augen und Ohren auf sowie durchdachtem Tatendrang“ schaffen.

Wir stehen zu dieser – vielleicht für einige, die diese Zeilen jetzt lesen – etwas zu optimistischen Aussage. Beflügeln werden uns die absolut positiven gemeinsamen Erlebnisse der vergangenen Jahre. Hierin eingeschlossen ist die tolle, sachbetonte und zugleich intensive Zusammenarbeit mit unseren Förderinnen und Förderern in finanzieller und ideeller Hinsicht. Hiermit sind die zahlreichen und unverzichtbaren Unterstützungen von Seiten des Landes Nordrhein-Westfalen, der Stadt Detmold, des Landesverbandes und unserer vielen SpenderInnen, InstrumentenpatInnen sowie SponsorInnen gemeint. Ebenso wichtig sind aber auch Ihre Konzertteilnahmen mit all Ihren positiven Reaktionen und den daraus folgenden Gesprächen und Anregungen.

Zu der Saison 2020/2021 begrüßen wir Sie besonders herzlich. Bleiben Sie auch zukünftig gesund und voller Musik- sowie Lebensfreude an unserer Seite.

Heinz-Fr. Schierenberg
(Vorsitzender)



Erlebnis Musik: DKO

Das Detmolder Kammerorchester (DKO) weckt seit nunmehr 66 Jahren durch mitreißende Musizierfreude die Begeisterung seiner Zuhörerinnen und Zuhörer. Mit vielseitigen Programmen und einem lebendigen Umgang mit der Konzerttradition entführt das 2015 mit dem begehrten ECHO-Klassik ausgezeichnete Ensemble an bekannte und weniger bekannte Orte der Musikwelt.

Im Detmolder Kammerorchester musizieren Studierende und junge AbsolventInnen der Hochschule für Musik Detmold. Hervorgegangen aus dem renommierten Kammerorchester Tibor Varga, besteht das Detmolder Kammerorchester seit 1954, in der heutigen Trägerschaft eines eingetragenen Vereins seit 1989. Nach Christoph Poppen und Eckhard Fischer ist seit 2009 Alfredo Perl künstlerischer Leiter des Ensembles. Zur Saison 2021/2022 wird ein Wechsel in der künstlerischen Leitung stattfinden.

Mit einer Abonnementreihe im Konzerthaus Detmold, hat sich das DKO regional einen hohen Bekanntheitsgrad erworben. Aber auch bei überregionalen Konzerten (u. a. Sendesaal Bremen, Universität der Künste Berlin, Philharmonie Köln und den Festivals *classic con brio* Osnabrück und *Musica S.* Paderborn) und im Rahmen der Städtepartnerschaften im In- und Ausland hat das Detmolder Kammerorchester als beachteter Botschafter der Musikstadt Detmold seine Vielfalt und Spielfreude unter Beweis gestellt. Konzertmitschnitte wurden u. a. von Deutschlandradio Kultur und Radio Bremen gesendet.

Wichtiger Teil des DKO-Profiles ist seit 2010 die Musikvermittlung. Hier begeistert das DKO unter Leitung von Guido Mürmann ein junges Publikum für klassische Musik. Mit den Musikvermittlungskonzerten ist das DKO in Grund- und Sekundarschulen zu Gast und lädt in Kooperation mit den Programmen *Kulturstrolche* und *KulturScouts* die jungen ZuhörerInnen in seinen Orchesterprobenraum ein. Seit der Saison 17/18 hat das DKO in Kooperation mit der Westfalen Weser Energie GmbH *Familienkonzerte* ins Leben gerufen, die künftig in eigener Regie fortgesetzt werden und an unterschiedlichen Orten der Region Ostwestfalen-Lippe und in Niedersachsen kurzweilige, kinder- und familienorientierte Gesprächskonzerte bieten.

Mit den *Werkstattkonzerten* hat das DKO seit 2014 eine zusätzliche Konzertreihe initiiert. Im Orchesterprobenraum präsentieren sich abseits des traditionellen Konzertrahmens die jungen MusikerInnen des DKO mit Raritäten und Klassikern der Kammermusikliteratur. Als zusätzliche Programmbausteine werden z. B. Künstlergespräche oder literarische Beiträge (Lesungen) in das Konzertprogramm integriert.

Das Detmolder Kammerorchester hat mehrere CDs veröffentlicht, zuletzt die mit einem ECHO-Klassik preisgekrönte Aufnahme bei Musikproduktion Dabringhaus und Grimm (MDG) mit Gustav Mahlers *Das Lied von der Erde* in der Fassung für Kammerensemble von A. Schönberg und R. Riehn.

Konzerttermine DKO 2020/2021

bis auf die Termine der Werkstatt- und Musikvermittlungskonzerte, diese finden Sie auf: www.detmolder-kammerorchester.de

Detmolder Abonnementkonzerte

Oktober 2020

13. Oktober | 1. Abonnementkonzert
19.30 Uhr, Konzerthaus der HfM Detmold

Dezember 2020

1. Dezember | 2. Abonnementkonzert
19.30 Uhr, Konzerthaus der HfM Detmold

Februar 2021

9. Februar | 3. Abonnementkonzert
19.30 Uhr, Konzerthaus der HfM Detmold

April 2021

27. April | 4. Abonnementkonzert
19.30 Uhr, Konzerthaus der HfM Detmold

Juni 2021

1. Juni | 5. Abonnementkonzert
19.30 Uhr, Konzerthaus der HfM Detmold

Juli 2021

1. Juli | 6. Abonnementkonzert
19.30 Uhr, Konzerthaus der HfM Detmold

Stand der Drucklegung. Fortlaufende Konzerttermine unter:
www.detmolder-kammerorchester.de

* keine Veranstaltungen des Detmolder Kammerorchesters



Das DKO zu Gast – weitere Konzerte*

März 2021

6. März | Konzert
20.00 Uhr, Stadthalle Holzminden

Juni 2021

4. Juni | Konzert
20.00 Uhr, Sendesaal Bremen
Programm wie 5. Abonnementkonzert

13. Juni | Konzert
17.00 Uhr, Kloster Corvey
mit Preisträgerin des Brahms-Klavierwettbewerbs Detmold 2019

29. Juni | Konzert
19.30 Uhr, Stadthalle Warburg
Programm wie 6. Abonnementkonzert

Juli 2021

3. Juli | Konzert
19.30 Uhr, Gut Holzhausen Festival VOICES
Programm wie 6. Abonnementkonzert



Daniel Stabrawa

Di, 13. Oktober 2020

Carl Nielsen (1865–1931)

Kleine Suite für Streicher op. 1

Andrzej Panufnik (1914–1991)

Konzert für Violine und Streicher

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Romanze F-Dur für Violine und Orchester op. 50

Franz Schubert (1797–1828)

Sinfonie B-Dur D 485

Detmolder Kammerorchester

Daniel Stabrawa, Violine und Leitung

18.30 Uhr, Konzerteinführung

Palais der HfM Detmold

19.30 Uhr, Konzert

Konzerthaus der HfM Detmold



Alexander Sitkovetsky

Di, 01. Dezember 2020

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)
Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll

Joseph Haydn (1732–1809)
Konzert für Violine und Orchester A-dur Hob. VIIa:3

Piotr Iljitsch Tschaikowsky (1840–1893)
Souvenir de Florence d-Moll op. 70
(in der Bearbeitung für Streichorchester)

Detmolder Kammerorchester
Alexander Sitkovetsky, Violine und Leitung

18.30 Uhr, Konzerteinführung
Palais der HfM Detmold

19.30 Uhr, Konzert
Konzerthaus der HfM Detmold



David Marlow

Di, 09. Februar 2021

Sir Michael Tippett (1905 – 1998)

Fantasia Concertante on a Theme of Corelli

Moritz Eggert (*1965)

AURA für Soloklarinette und Streichorchester

Franz Danzi (1763 – 1826)

Fantasia über Là ci darem la mano für Klarinette
und Orchester

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201

Detmolder Kammerorchester

Thorsten Johanns, Klarinette

David Marlow, Leitung

18.30 Uhr, Konzerteinführung

Palais der HfM Detmold

19.30 Uhr, Konzert

Konzerthaus der HfM Detmold



Judith Kubitz

Di, 27. April 2021

Dmitri Schostakowitsch (1906–1975)
Prelude & Scherzo op.11

Francis Poulenc (1899–1963)
Konzert für Orgel, Streicher und Pauken g-Moll FP 93

Peteris Vasks (*1946)
Musica serena

Leos Janaček (1854–1928)
Suite für Streichorchester

Detmolder Kammerorchester
Christian Schmitt, Orgel
Judith Kubitz, Leitung

18.30 Uhr, Konzerteinführung
Palais der HfM Detmold

19.30 Uhr, Konzert
Konzerthaus der HfM Detmold



Sophie Klußmann

Di, 01. Juni 2021

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Ch'io mi scordi di te?... Non temer, amato bene KV 505
Konzertarie für Sopran, obligates Klavier und Orchester

Arnold Schönberg (1874–1951)

Streichquartett Nr. 2 op. 10
(in der Bearbeitung des Komponisten für Streichorchester)

Wolfgang Amadeus Mozart

Konzert für Klavier und Orchester B-Dur KV 450

Sophie Klußmann, Sopran

Detmolder Kammerorchester

Alfredo Perl, Klavier und Leitung

18.30 Uhr, Konzerteinführung

Palais der HfM Detmold

19.30 Uhr, Konzert

Konzerthaus der HfM Detmold



Frank-Michael Erben
Alfredo Perl

Do, 01. Juli 2021

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 61

Konzert für Klavier und Orchester Es-Dur Nr. 5 op. 73

Detmolder Kammerorchester

Frank-Michael Erben, Violine und Leitung

Alfredo Perl, Klavier und Leitung

18.30 Uhr, Konzerteinführung

Palais der HfM Detmold

19.30 Uhr, Konzert

Konzerthaus der HfM Detmold

Musikvermittlung – Musik ganz nah und bunt erleben!

Wenn viele junge und jung gebliebene Augen und Ohren mit dem Detmolder Kammerorchester zusammentreffen, geschieht genau die kulturelle Begegnung, die unsere Gesellschaft heute und morgen mehr denn je benötigt. Die Kinder und Jugendlichen erleben leidenschaftliche Musiktheatergeschichten, bei denen sie mitfiebern, mitsingen, tanzen und sich in die Akteure auf der Bühne einfühlen können. Hier vermittelt Musik ganz praktisch Empathie und weckt die Sinne für das Schöne.

Sowohl unser Orchester als auch unser junges Publikum sind bunt hinsichtlich der kulturellen und sozialen Herkunft, der Sprache, Lebensweise und Religionszugehörigkeit. In unseren Konzerten wird all das zu einem lebendigen Mosaik aus einer spannenden Handlung, aus Melodien, aus Rhythmen, aus Klang und Fantasie in der gemeinsamen Sprache der Musik. Für nicht wenige sind unsere Musikvermittlungskonzerte wunderbare Türöffner.



Interesse an einem Konzert in Ihrer Schule/Einrichtung?
Nehmen Sie einfach Kontakt auf:
musikvermittlung@detmolder-kammerorchester.de
Tel. 0 52 31 – 3 16 03

Aktuell spielen wir unser Programm „Jeder Ton ein Fest!“ sehr erfolgreich in zahlreichen Schulen der Region und reagieren auf die derzeitigen Veranstaltungseinschränkungen durch Corona auch mit einem teildigitalen Format. Wir bleiben also aktiv. Gleichzeitig laufen die Planungen für unser neues Konzertprogramm, welches voraussichtlich Anfang 2021 Premiere feiern wird, auf Hochtouren. (Den Namen dazu verraten wir dann auf unserer Internetseite!)

Im Rahmen der Schulkonzerte kooperieren wir weiterhin mit den *Kulturstrolchen* Detmold und mit den *Kulturscouts OWL*. Zusätzlich knüpfen wir mit einer neuen eigenen Reihe an die bisherigen Familienkonzerte an. Wir freuen uns auf ganz viele spannende musikalische Begegnungen in der nächsten Spielzeit mit Ihnen und Euch!

Ihr und Euer

Guido Mürmann
Leitung und Konzeption der Musikvermittlungskonzerte



Musik-Labor im Probenraum

Mit den *Werkstattkonzerten* hat das DKO seit 2014 eine zusätzliche Konzertreihe initiiert. Abseits des traditionellen Konzertrahmens steht bei den Werkstattkonzerten die persönliche Begegnung zwischen KünstlerInnen, Publikum und Musik im Mittelpunkt. Im ungezwungenen Rahmen präsentieren sich bei den in loser Folge stattfindenden Werkstattkonzerten junge Musikerinnen und Musiker des DKO in kammermusikalischen Formationen mit Raritäten und Klassikern der Kammermusikliteratur. Jedes einzelne Werkstattkonzert setzt dabei auf die Kombination aus musikalischem Erlebnis und anregenden Gesprächen rund um Musik. Es eröffnet sich so ein erfrischender Austausch über Musik!

Die *Werkstattkonzerte* finden statt *im DKO-Probenraum*. Konzerttermine werden über die Presse angekündigt oder sind erfahrbar über die DKO-Website und den Newsletter.

Newsletter

Per E-Mail informieren wir Sie über anstehende Konzerttermine und Programm-details. Der Newsletter zu den Werkstattkonzerten wird i.d.R. zwei Wochen vor dem jeweiligen Konzerttermin versendet und ist zu beziehen über: info@detmolder-kammerorchester.de.

Unterstützt durch



Instrumentenpatenschaften

„Meet the Conductor“

DKO dankt InstrumentenpatInnen und AbonentInnen

Unter diesem Motto hatte der Vorstand des Detmolder Kammerorchesters Ende September 2019 in die Weinhandlung *In Vino Veritas* eingeladen. AbonentInnen, SponsorInnen und InstrumentenpatInnen des Detmolder Kammerorchesters hatten die Gelegenheit, den Dirigenten, unseren langjährigen Künstlerischen Leiter Alfredo Perl, persönlich kennenzulernen. Thema war natürlich die Musik, aber auch über die guten Weine, die Inhaberin Margot Schrimper in ihrer Weinhandlung zur Verfügung gestellt hatte, gab es regen Austausch. Die Resonanz war großartig!



Musikstudentinnen und -studenten aus der ganzen Welt studieren in Detmold. Diesen talentierten jungen Menschen durch Erfahrung im Orchester eine Starthilfe in ihr Berufsleben zu geben, ist eine wichtige Aufgabe des DKO. InstrumentenpatInnen unterstützen das DKO in diesem wichtigen Anliegen.

Firmen aus der freien Wirtschaft und Privatpersonen haben eine Patenschaft übernommen:

Detmolder Löffelweise
Pfeffersäckchen, Viviane Tippenhauer
Dux Mode
Unikat, Undine Reineking
Karin Strate
Herr Ehrenfried
Maria, Bernhard und Helen Mager
Gerlinde und Günter Puzberg

Neu hinzugewonnene InstrumentenpatInnen:

Ulrike und Jürgen Braun
Beate und Enno Riekema
In Vino Veritas, Margot Schrimper
Christina Haberbeck
Karin Dorn

Weitere Informationen für Ihre Instrumentenpatenschaft erhalten Sie am Info-Stand vor jedem Konzert im Foyer des Konzerthauses Detmold oder über Frau Marianne Baiker-Heberlein und Frau Helen Mager-Osborne (Mitglieder im DKO-Trägerverein) unter Tel. 052 31- 2 06 92 oder per E-Mail an helenmao@gmx.net.

Ihre finanzielle Unterstützung nehmen wir dankend auf folgender Bankverbindung entgegen:

IBAN DE84 4765 0130 1010 0747 61
BIC WELADE3LXXX
Sparkasse Paderborn Detmold

Das DKO freut sich auf zahlreiche InstrumentenpatInnen!

Trägerverein DKO e.V.

Der eingetragene Verein Detmolder Kammerorchester e.V. ist der Träger des DKO. Entsprechend seiner Satzung bezweckt er,

- die Musik für Kammerorchester durch öffentliche Aufführungen im Sinne allgemeiner Kulturarbeit und Bildung der Bevölkerung näher zu bringen,
- junge MusikerInnen, insbesondere AbsolventInnen und Studierende der Hochschule für Musik Detmold, durch die Mitwirkung im Detmolder Kammerorchester weiterzubilden und so insbesondere verbesserte Chancen beim Übergang in das öffentliche Musikleben zu schaffen,
- mit den öffentlichen Konzerten des Detmolder Kammerorchesters durch entsprechendes Niveau das Ansehen der Hochschule für Musik Detmold im In- und Ausland zu fördern und dadurch ihre Qualität als musikalische Ausbildungsstätte zu belegen.

Je mehr Mitglieder im Trägerverein, desto überzeugender lässt sich unser musikalischer Auftrag gegenüber Konzertbesuchern und Förderern verwirklichen. Es ist uns sehr wichtig, dass das nach unserer Stadt benannte Kammerorchester von den musikliebenden Bürgerinnen und Bürgern zunehmend getragen wird.

Stärken Sie das DKO und werden Sie Mitglied!

Förderverein DKO e.V.

Im Mai 2016 wurde der gemeinnützige Verein zur Förderung des Detmolder Kammerorchesters gegründet.

Zweck des Vereins ist es, durch finanzielle Zuwendungen und Spenden das Detmolder Kammerorchester und seinen Trägerverein zu fördern.

Werden Sie Mitglied und fördern Sie das DKO!

Antrag für Ihre Mitgliedschaft

_____	_____
Name, Vorname	Firma (bei Firmenmitgliedschaft)
_____	_____
Straße	PLZ, Ort
_____	_____
Telefon	E-Mail

Hiermit beantrage ich/beantragen wir

- die Mitgliedschaft im Trägerverein Detmolder Kammerorchester e.V. Mitgliedsbeitrag mind. 35 EUR pro Jahr
- die Mitgliedschaft im Förderverein Detmolder Kammerorchester e.V. Spenden an den Förderverein Detmolder Kammerorchester e.V. sind herzlich willkommen. Wenden Sie sich hierzu bitte an das Orchesterbüro. Sie erhalten eine Spendenquittung.

Ich bin/wir sind mit der Erwähnung meines/unseres Namens in Publikationen des Detmolder Kammerorchesters

- einverstanden
- nicht einverstanden

Einzugsermächtigung

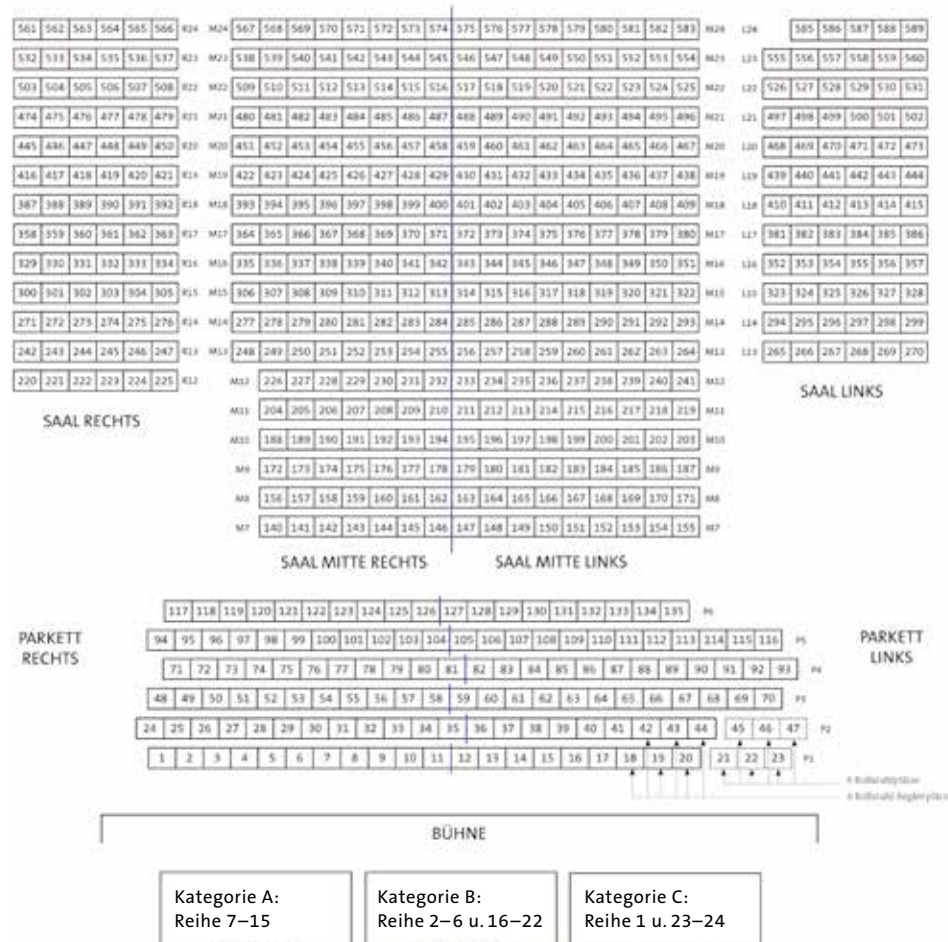
Ich/wir ermächtige(n) das DKO hiermit widerruflich, den von mir/uns zu entrichtenden Mitgliedsbeitrag im Trägerverein von jährlich _____ EUR im Lastschriftverfahren von meinem/unserem Konto im Februar eines jeden Jahres abzubuchen.

_____	_____
Kontoinhaber Name, Vorname	Geldinstitut
_____	_____
IBAN	BIC
_____	_____
Ort, Datum	Unterschrift

zu senden an: Detmolder Kammerorchester e.V., Gartenstraße 5, 32756 Detmold
oder per Mail an: info@detmolder-kammerorchester.de

Saalplan

des Konzerthauses der HfM Detmold



Karten, Abonnements und Informationen

Konzertkarten

Konzerte im Konzerthaus der HfM Detmold

A: 26 | B: 22 | C: 13 EUR erm. A: 13 | B: 11 | C: 6 EUR

Abonnements

Abonnement I (6 Konzerte)

A: 135 | B: 115 | C: 70 EUR erm. A: 70 | B: 60 | C: 40 EUR

Abonnement II (4 Konzerte nach Wahl)

A: 85 | B: 70 | C: 45 EUR Ermäßigungen sind ausgeschlossen.

Für Abonnements wenden Sie sich bitte an das Orchesterbüro:

Tel. 0 52 31 – 3 16 03 oder gundermann@detmolder-kammerorchester.de.

Werkstattkonzerte

Eintritt frei, Spenden erbeten. Freie Platzwahl. Anmeldung für die Gästeliste über das Orchesterbüro.

Ermäßigungen

SchülerInnen, Studierende, Schwerbehinderte und InhaberInnen einer Kultur-Card erhalten 50% Ermäßigung auf den regulären Kartenpreis.

Vorverkauf

Konzertkarten für die Konzerte im Konzerthaus Detmold sind erhältlich über die Geschäftsstellen der Lippischen Landeszeitung, der Neuen Westfälischen Zeitung, der Tourist-Information am Markt in Detmold Tel. 0 52 31 – 977-328 sowie über www.reservix.de und www.detmolder-kammerorchester.de.

Konzertkasse

Die Abendkasse öffnet 1 1/2 Stunden vor Konzertbeginn.

An den Konzertkassen ist ausschließlich Barzahlung möglich.

Konzerteinführung

Eintritt frei

Veranstaltungsort: Palais der Hochschule für Musik Detmold (Neustadt 22)



Minja Spasic, Violoncello

Impressum

Herausgeber
Detmolder Kammerorchester e.V.
Gartenstr. 5
32756 Detmold
Tel. 0 52 31-3 16 03
www.detmolder-kammerorchester.de
info@detmolder-kammerorchester.de

Vorstand Trägerverein: Heinz-Fr. Schierenberg (Vorsitzender), Christian Weyert, Frank Tüscher, Marianne Baiker-Heberlein, Helen Mager-Osborne, Dr. Harald Wehrmann, Christina Haberbeck
Vorstand Förderverein: Frank Tüscher (Vorsitzender), Erich Ummen, Heinz-Fr. Schierenberg
Künstlerische Leitung: Prof. Alfredo Perl
Orchestermanagement: Venezia Fröscher-Cifoletti M.A., Max Gundermann M. Mus.
Konzeption und Leitung Musikvermittlung: Guido Mürmann
Orchesterwart: Polychronis Karamatidis

Texte: Detmolder Kammerorchester e.V.
Redaktion: Eva Maria Richter
Bilder: alle Orchesterfotos, Konzept und Fotografie © Martin Brockhoff
S. 8 Daniel Stabrawa © Wolfgang Israel
S. 10 Alexander Sitkovetzky © Vinci Ng
S. 12 David Marlow © Renske Vrolijk
S. 14 Judith Kubitz © Jörg Bongartz
S. 16 Sophie Klußmann © Marco Borggreve
S. 18 Frank-Michael Erben, Alfredo Perl © Gert Mothes
S. 20/21 mit freundlicher Genehmigung der Westfalen Weser Energie
Grafik: Grafikdesignbuero | Andrea Versteegh



Die Arbeit des Detmolder Kammerorchesters ist nur durch die Identifikation und großzügige Unterstützung zahlreicher Sponsoren und Förderer möglich. Wir danken Ihnen allen sehr herzlich und freuen uns auf gemeinsame musikalische Erlebnisse.

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



DETMOLD
Kulturstadt
im Teutoburger Wald

LANDES
VERBAND
LIPPE

Lippische
Landesbrandversicherung AG



InVinoVeritas
Wein & Spirituosen



Kulturförderung

#wirfuerlippe

Immer ein Ohr für Lippe.

Aktiver Förderer
von Kunst und Kultur
in Lippe.



Besuchen Sie uns auch auf Facebook,
Instagram und Twitter, oder unter

lippische.de



Lippische

Landesbrandversicherung AG

DUX

INDIVIDUELLE MODE

MARCCAIN

HIGH
By Claire Campbell

CLOSED



Krumme Straße 16 • 32756 Detmold

Tel: +49 (0) 52 31/ 99 93 77 • Mail: info@dux-mode.de • www.dux-mode.de

Öffnungszeiten: Mo. – Fr.: 10.00 – 18.00 Uhr • Sa.: 10.00 – 16.00 Uhr